

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана  
«Гимназия №27»

Рассмотрена и принята  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол №1 от 30.08.2023г

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Гимназия №27»  
\_\_\_\_\_ Н.Н.Карпова  
Приказ № 174 от 01.09.2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**по курсу «Легко ли писать без ошибок?»**  
**для уровня начального общего образования**  
**(1-4 класс)**

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Легко ли писать без ошибок?» начального общего образования составлена на основе нормативных и правовых документов:

- 1.Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года) в действующей редакции;
- 2.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286, зарегистрирован в Минюсте РФ 5 июля 2021 г.
- 3.ФОП начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 года № 372,
- 4.Письмом Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- 5.Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности (Письмо министерства образования и науки РФ от 18.08.2017г., №09-1672);
- 6.Рабочей программы воспитания (НОО), утверждённой приказом директора МБОУ г. Кургана «Гимназия №27» № 41/ от 14 .03. 2023г.
- 7.Авторская программа. Л.В. Мищенко., программа «Занимательный русский язык: Задания по развитию познавательных способностей» 1-4 классов НОО.

Программа кружка «Легко ли писать без ошибок?» рассчитана на 4 года обучения, для обучающихся 1-4 классов. Курс рассчитан на 4 года обучения, общее количество часов составляет 136 часов на весь период обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу в неделю, 1- классы -33 часа в год, 2 классы - 34 часа в год, 3- классы -34 часа в год, 4- классы -34 часа в год.

Программа кружка «Легко ли писать без ошибок?» представляет систему научно-познавательных занятий для детей в возрасте от 6 до 11 лет.

Актуальностью программы «Легко ли писать без ошибок?» заключается в том что, строгие рамки урока и насыщенность программы по русскому языку не всегда позволяют ответить на многие интересующие вопросы детей. В этом случае приходят на помощь дополнительные занятия. Данная программа занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей правильно и грамотно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разностороннее развитие школьников.

Программа «Легко ли писать без ошибок?» предполагает опору на знания, приобретенные учащимися на уроках русского языка. На занятиях в интересной, увлекательной форме рассматриваются вопросы, связанные с грамматикой. Однако занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью: занимательный – это значит «интересный, связанный с процессом познания нового». Материал подобран таким образом, что каждое занятие призвано обогащать детей новыми знаниями. Часы занятий кружка – это часы увлекательного и напряженного умственного труда, обогащающие учащихся интересными и разнообразными знаниями по языку.

Новизной программы «Легко ли писать без ошибок?» является, что организация занятий основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Программа «Легко ли писать без ошибок?» позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно

удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

Отличительной особенностью программы «Легко ли писать без ошибок?» прослеживается отличие от программы классных занятий программа строится на основе интереса учащихся к предмету. Занятия расширяют и углубляют сведения, полученные учениками на уроках, заинтересовывают школьников не только сообщением каких – либо новых сведений, но и тем, что уже известные положения предстают перед ними в совершенно новом аспекте, создают новые ассоциации, устанавливают интересные аналогии, дают почувствовать, что языковой мир очень интересен, увлекателен, разнообразен.

Цель программы: расширить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика русского языка не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи программы:

- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- формировать потребность у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развивать мотивацию к изучению русского языка;
- обогащать словарный запас;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- углубить и расширить знания и представлений о литературном языке.
- формировать у учащихся разносторонние интересы, культуру мышления.
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Программа реализуется через следующие формы занятий:

- познавательная беседа;
- урок-практикум;
- занятие – игра;
- занятие-путешествие.

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Легко ли писать без ошибок?».

Содержание программы «Легко ли писать без ошибок?» обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов.

### Личностные результаты.

*Учащийся научится:*

- развивать учебно-познавательный интерес к предмету;
- развивать умение адекватно воспринимать причину своего успеха/неуспеха;

*Учащийся получит возможность научиться:*

- формировать основы социально ценных личностных качеств: трудолюбие, любознательность, уважение к культурному наследию страны и края.

### Метапредметные результаты.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

*Учащийся научится:*

- учитывать установленные правила в планировании;
- решать проблемы творческого характера;
- адекватно воспринимать оценку;

*Учащийся получит возможность научиться:*

- умению давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- умению понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

*Учащийся научится:*

- добывать новые знания;
- перерабатывать информацию;
- умение строить суждения в простой форме;

*Учащийся получит возможность научиться:*

умению анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать;

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

*Учащийся научится:*

- умению доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;
- умению оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- умению договариваться;

*Учащийся получит возможность научиться:*

- умению работать в паре, группе, коллективе;
- умению адекватно использовать речевые средства;
- умению отстаивать при необходимости свою точку зрения.

### Предметные результаты.

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающие существенные связи, отношение и функции.
4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

# Содержание курса «Легко ли писать без ошибок?».

## 1 класс

### **1.Формирование неречевых психических школьно-значимых функций - 12ч.**

Коррекция и совершенствование зрительно-пространственного восприятия и наглядно-образного мышления.

Уточнение и обогащение представлений о пространственных признаках окружающих объектов.

Анализ предметов и геометрических фигур разного размера, формы, цвета.

Воспроизведение заданных фигур различными способами (построение из палочек или спичек, рисование в воздухе, моделирование из тесьмы, с помощью пальцев и т.п.).

Преобразование фигур. Дорисовывание незавершенных контуров.

Уточнение и развитие представлений о схеме тела и направлениях пространства по отношению к собственному телу.

Ориентировка на собственном теле, дифференциация правых и левых его частей. Определение местоположения предметов относительно собственного тела.

Обозначение направления графически (схемой).

Уточнение и формирование полноценных представлений о пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении.

### **2.Коррекция координации в системе «глаз-рука» -5ч.**

Узнавание реальных, стилизованных контурных и силуэтных, точечных или пунктирных, зашумленных или наложенных предметов, геометрических фигур, букв, цифрового материала.

Угадывание предметов, букв или цифр на незаконченных рисунках.

Различение правильно и зеркально изображенных буквенных и цифровых знаков.

Преобразование фигур, букв или цифр.

Воспроизведение, перерисовывание, конструирование предложенных объектов, последовательных рядов, узоров. Письмо цифр, букв и слов по шаблону.

### **3.Совершенствование сукцессивных способностей -4ч.**

Совершенствование сукцессивных функций (рядообразования, слухоречевой памяти на временные последовательности).

Выработка способностей к удержанию в памяти плана действий в заданной последовательности и его реализации.

Развитие навыков анализа и воспроизведения пространственных последовательностей.

Развитие навыков анализа и воспроизведения временных последовательностей (порядка времен дня, времен года, дней недели).

### **4.Совершенствование слухоречевой памяти -2ч.**

Неречевые звуки.

Звуки речи.

### **5.Коррекция несовершенных навыков чтения и письма -10ч.**

Коррекция несовершенных навыков чтения и письма.

Упрочнение звуко-буквенных связей. Буквы т-г, п-т, п-н.

Упрочнение звуко-буквенных связей. Буквы ж - к - х.

Упрочнение звуко-буквенных связей. Буквы д-б.

Упрочнение звуко-буквенных связей. Буквы д-з, и-у.

Упрочнение звуко-буквенных связей. Буквы З - Е.

Упрочнение звуко-буквенных связей. Буквы Р-Г.

Упрочнение звуко-буквенных связей. Буквы У-Ч.

Слогослияния. Слоговой анализ и синтез. Механизм образования слоговой структуры слова.

Упражнение в определении количества слогов в слове и их последовательности посредством введения цветной маркировки слогов; делением слов текста на слоги.

Формирование и совершенствование слогослияния через систему работы с использованием слоговых таблиц (Г.Г. Мисаренко

# Содержание курса «Легко ли писать без ошибок?».

## 2 класс

### 1.Фонетика-8ч.

Повторение основных правил о звуках и буквах.

Звуки гласные и согласные.

Парность согласных по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости.

Повторение по разделу «Фонетика». Упражнения с транскрипцией слов.

Фонетический анализ слов.

### 2.Орфография-22ч.

Правописание сочетаний жи-ши.

Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.

Правописание сочетаний чк, чн, нч, нщ, щн, щр, рщ, чт. Правила переноса слов.

Упражнения в различении ударных и безударных гласных в корне слова, подбор слов к данной модели, правило проверки безударного гласного в корне слова.

Безударные гласные в корне слова, проверяемые и непроверяемые ударением.

Упражнения в подборе проверочных слов.

Правописание безударных гласных в корне слова, проверяемых ударением.

Правописание парных согласных в корне слова.

Упражнения в подборе проверочных слов.

Непроизносимые согласные в корне слова.

Упражнения в подборе проверочных слов.

Правописание суффиксов.

Правописание приставок.

Слова с несколькими орфограммами.

Разделительные Ъ и Ь.

Упражнения в правописании разделительных Ъ и Ь.

Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых ударением.

Упражнения в правописании словарных слов.

Все правила правописания букв в корне слов.

### 3.Состав слова-4ч

Упражнения в разборе слов по составу.

Упражнения в различении частей слова.

## Содержание курса «Легко ли писать без ошибок?».

### 3 класс

#### **1.Фонетика -11ч.**

Повторение основных правил о звуках и буквах. Звуки гласные и согласные.

Повторение основных правил о звуках и буквах. Парность согласных по твёрдости-мягкости.

Парность согласных по звонкости-глухости. Повторение об особенностях букв **е, ё, ю, я**.

Определение количества слогов в слове.

Правила переноса слов.

Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.

Безударные гласные в корне слова, проверяемые и не проверяемые ударением.

Повторение по разделу «Фонетика».

Фонетический анализ слов.

#### **2.Орфография-14ч.**

Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Правописание суффиксов. Правописание приставок и предлогов.

Правописание суффиксов.

Правописание приставок.

Слова с несколькими орфограммами.

О-ё после шипящих в корне слова.

Ь на конце существительных после шипящих.

Правописание имён существительных.

Слова с удвоенными согласными.

Правописание окончаний имён существительных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

#### **3.Состав слова-4ч.**

Разбор слов по составу.

Различие формы одного и того же слова и родственных слов.

#### **4.Морфология-2ч.**

Склонение имён существительных.

Определение типа склонения имён существительных.

#### **5.Синтаксис -3ч.**

Главные члены предложения.

Однородные члены предложения.

## Содержание курса «Легко ли писать без ошибок?».

### 4 класс

#### 1. Состав слова -3ч

Повторение о частях слова.

Упражнения в разборе слов по составу. Особенности разбора по составу у неизменяемых слов. Формы одного и того же слова и родственные слова.

#### 2. Правописание частей речи -19ч

Окончания имён существительных.

Окончания имён прилагательных.

Буквы о-ё после шипящих.

**Ь** после шипящих в именах существительных и прилагательных.

Правописание глаголов. **Не** с глаголами.

Правописание **тся** и **ться** в глаголах.

Правописание **Ь** после шипящих в глаголах.

Личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения.

Определение спряжения глаголов.

Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Правописание суффиксов глаголов.

Правописание окончаний глаголов прошедшего времени.

Правописание наречий.

Правописание числительных.

#### 3. Синтаксис и пунктуация-12ч

Члены предложения.

Алгоритм определения главных членов предложения.

Второстепенные члены предложения.

Виды предложений по наличию второстепенных членов.

Синтаксический разбор предложений.

Простые предложения с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в сложных предложениях.

### Список литературы.

1. Иванов С.В. Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль /С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова.- М.: Вентана-Граф, 2020.
2. Локалова Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике. – М.: «Ось-89», 2021.
3. Л.В. Мищенко., программа «Занимательный русский язык: Задания по развитию познавательных способностей» 1-4 классов НОО. – М.:Издательство РОСТ, 2020.
4. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – М.: Просвещение, 2021.
5. Оморокова М.И. Чтение в начальных классах: Методическое пособие.–М.: ООО «Издательство Астрель», 2020.